



Les bêtes du sud sauvage.

Film de Benh Zeitlin, compositions de Dan Romer

Simple et envoûtante, jazzy et cajun, la bande son du film de Benh Zeitlin, qu'il a lui-même en partie composée, est l'écrin parfait de ce très beau premier métrage, fable poétique et onirique sur une population de laissés-pour-compte dans le bayou sud américain.

OPAC Détail de notice