



Sous un ciel qui s'écaille de Goran Petrovic

Une petite ville serbe, un dimanche après-midi de l'année 1980 : sous le vieux plafond du cinéma Uranie où se déploie une représentation stylisée de l'Univers, une trentaine de spectateurs – cocasse Serbie en miniature – assiste à une séance mémorable. Pendant que le ciel en stuc fatigué – emblème lézardé de la transcendance collective – s'effrite doucement mais sûrement au dessus de leurs têtes, la séance est interrompue par une annonce sidérante, qui va marquer la fin d'un monde... Une fable légère, ironique, bouffonne sur toute une sér(b)ie noire de petits et grands désastres.

L'auteur :

Né en 1961, en Serbie, Goran Petrovic vit à Belgrade, où il travaille comme directeur de collection dans une maison d'édition. Il est l'auteur d'une dizaine d'ouvrages, romans et nouvelles essentiellement, qui ont été traduits dans une quinzaine de langues, et lauréat des plus grands prix littéraires dans son pays.

Retrouvez-le dans le catalogue :

OPAC Recherche Simple